

Рассмотрена и рекомендована к  
утверждению на заседании ШМО естественно-  
математического и гуманитарного циклов  
Протокол № 1 от 30.08.2021  
Руководитель ШМО Маку-Макрушина С.Ю.

Утверждаю:  
приказ № 1 от 30.08.2021  
Директор МБОУ «Подгорновская СОШ»  
Севрюкова М.С.



## **Рабочая программа**

### по учебному предмету «Родная литература.(Русская)»

### 5-9 классы

#### **Составитель программы:**

Учитель русского языка и литературы

Устюжанина Ирина Леонидовна

*Рабочая программа по учебному курсу «Родная литература. (Русская)» для 5-9 классов разработана в соответствии:*

- с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования
- с учетом рекомендаций Примерной программы по родной литературе (Примерная программа по родной литературе. 5-9 классы.);

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» .....	2
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)».....	7
3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ.....	12

# **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителям культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком.

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

## **Личностные результаты.**

### *Обучающийся научится:*

- осознавать российскую гражданскую идентичность, свою этническую принадлежность, гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества; понимать историю, культуру своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; владеть языком своего народа; проявлять чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, ответственности и долга перед Родиной;
- ответственно относиться к учению; проявлять готовность и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- владеть социальными нормами, правилами поведения, ролями и формами социальной жизни в группах и сообществах;
- проявлять нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
- проявлять коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной и других видах деятельности;
- осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, проявлять уважительное и заботливое отношение к членам семьи;
- проявлять эстетическое сознание через освоение художественного наследия родной русской литературы.

### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознавать эстетическую ценность русской литературы;

- оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики; проявлять моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора.

### **Метапредметные результаты:**

Познавательные.

#### *Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях (в том числе Интернет), рекомендуемых учителем;
- смысловому чтению;
- осуществлять запись указанной учителем информации;
- применять знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебной литературе, для решения учебных и познавательных задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме на указанную тему;
- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи.

#### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- осуществлять сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным критериям;
- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

Регулятивные.

#### *Обучающийся научится:*

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- осуществлять контроль своей деятельности;
- определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- принимать решения в проблемных ситуациях;
- оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

#### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- владеть основами саморегуляции;
- осуществлять познавательную рефлексию.

Коммуникативные.

*Обучающийся научится:*

- организовывать деловое сотрудничество;
- аргументировать свою точку зрения;
- отображать в речи содержание совершаемых действий как в форме громкой, так и в форме внутренней речи;
- оформлять монологическое и диалогическое высказывание в соответствии с задачей коммуникации и требованиями речевого этикета.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- аргументировать свою позицию, владеть монологическими и диалогическими формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русская родная литература»:

*Обучающийся научится:*

- пониманию ключевых проблем изученных произведений древнерусской литературы, русской литературы XVIII века, русских писателей XIX – XX веков;
- пониманию связи литературных произведений с эпохой их написания;
- умению анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определению в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, пониманию их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владению элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- формированию собственного отношения к произведениям литературы, их оценке;
- интерпретации (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- пониманию авторской позиции и выражению своего отношения к ней;
- восприятию на слух литературных произведений разных жанров, осмысленному чтению и адекватному восприятию;
- умению пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

- пониманию русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- приобщаться к духовно-нравственным ценностям русской литературы, сопоставлению их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- оценивать содержание художественного произведения на основе личностных ценностей.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

### **5 класс**

Введение. Значимость чтения и изучения родной литературы для дальнейшего развития человека. (1 час)

В.И.Даль. Сказка «Что значит досуг?». (1 час)

Жанровое своеобразие фольклорных произведений. Малые жанры фольклора. (1 час)

Традиции и особенности духовной литературы. «Русская земля». Сказание (начальные представления). (1 час)

Традиции литературы XIX века. Басни. Толстой Л.Н. Основные темы басен. Злободневность басни «Два товарища». (1 час)

Родная природа в стихах поэтов XIX века. (1 час)

П.А.Вяземский. Стихотворение «Первый снег». Стихотворный ритм. Рифма. (1 час)

Творчество поэтов и писателей XIX века. К.М.Станюкович. Рассказ «Рождественская ночь». (1 час)

А.П.Чехов. «В рождественскую ночь». (1 час)

Е.А.Пермяк. Сказка «Березовая роща». Аллегория в сказке. (1 час)

А.П.Гайдар. «Военная тайна», «Судьба барабанщика». Композиция литературного произведения. (1 час)

К.Г.Паустовский «Кот-ворюга», «Старый повар». (1 час)

Е.Я.Ильина. «Четвертая высота». Тема войны в произведении. (1 час)

А.Г.Алексин. «Самый счастливый день». (1 час)

А.Г.Алексин «Очень страшная история». Смысл названий и тематика рассказов. (1 час)

Е.В.Мурашова «Класс коррекции». Портрет. Литературный герой. (1 час)

Родная природа в произведениях поэтов XX века. Пейзаж. (1 час)

### **6 класс**

Книга как духовное завещание одного поколения другому. (1 час)

Литературная сказка. Н.Д. Телешов. «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим. (1 час)

А.С. Пушкин. «Выстрел». Мотивы поступков героев повести. Чувство мести, милосердие, благородство. (1 час)

Н.Г. Гарин-Михайловский. Сказка «Книжка счастья». (1 час)

Н.Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы». Мечты и попытки их реализовать. (1 час)

Поэтический образ Родины. И. С. Никитин. «Русь»; А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край». (1 час)

Автор и его отношение к родине в строках лирических стихов. (1 час)

Ю. Бронский. «Юрьевская прорубь». Формирование характера подростка. Настоящая дружба. Образ средневекового города. Анализ главы «Бунт Мартина». Нравственные уроки повести. (1 час)

Софья Радзиевская. «Болотные робинзоны». (1 час)

Смелость, мужество героев, глубокая вера в человека, в его лучшие душевые качества. (1 час)

Стихи о прекрасном и неведомом. А. Блок «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...», Н. Гумилёв «Жираф», Д. Самойлов «Сказка», В. Берестов «Почему-то в детстве...». (1 час)

А.Г. Алексин. «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким. (1 час)

А.В. Масс. «Сказка о черноокой принцессе». Духовно-нравственная проблематика рассказов. Позиция автора. (1 час)

Ю. Кузнецова. «Помощница ангела». Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба. (1 час)

Сочинение «Нравственные уроки произведений современной литературы». (1 час)

Творчество поэтов Кемеровской области (Кузбасса). Поэтическое изображение родной природы. (1 час)

## 7 класс

Устное народное творчество. Былина «Илья Муромец и Соловей-Разбойник». (1 час)

Малые жанры фольклора. Песни, сказки, частушки. Фольклор Кузбасса. (1 час)

Древнерусская литература. Житийный жанр в древнерусской литературе. (1 час)

Житие Серафима Саровского. (1 час)

Литература 18 века. Гражданский пафос как основная отличительная черта литературного процесса эпохи классицизма. М.В. Ломоносов, Г.Р. Державин, Д.И. Фонвизин. (1 час)

Литература 19 века. Жизнь и творчество А.А.Фета. (1 час)

А.А.Фет. Умение выразить в слове тончайшие и прекрасные движения в жизни природы и человеческой души. «Устало все кругом: устал и цвет небес...», «В лунном сиянии...», Это утро, радость эта...». (1 час)

Басни как жанр. И.А.Крылов. Аллегорический смысл и мораль басни «Обоз». (1 час)

И.С.Тургенев. Стихотворения в прозе. Непреходящие ценности жизни в произведениях Тургенева. Стихотворения в прозе «Собака», «Голуби», Враг и друг», «Русский язык». (1 час)

И.С.Тургенев. «Записки охотника». Целостная картина России, освещенная любовным, поэтическим отношением автора к родной земле . «Гамлет Щигровского уезда», Льгов». (1 час)

А.П.Чехов. Юмористические рассказы. «Пересолил», «Хирургия», «Лошадиная фамилия». (1 час)

Литература 20 века. Творчество С.А. Есенина. Тема любви к Родине – центральная в творчестве С.А.Есенина. (1 час)

А.П.Гайдар. Очерк жизни и творчества. Бескорыстное и доброе отношение друг к другу - центральная идея повести «Тимур и его команда». (1 час)

Повесть «Тимур и его команда». История создания повести, герои произведения, роль тимуровского движения в судьбе страны. (1 час)

А.П.Гайдар. «Горячий камень». Нравственные уроки ценности жизни в произведении. (1 час)

Урок защиты проектов по теме «Образ Родины в произведениях русской литературы». (1 час)

Урок защиты проектов по теме «Образ Родины в произведениях русской литературы». (1 час)

## 8 класс

Устное народное творчество. Исторические песни, лирические песни, календарно-обрядовая поэзия. (1 час)

Древнерусская литература. «Повесть о разорении Рязани Батыем». (1 час)

«Повесть о Петре и Февронии Муромских»-гимн супружеской любви и преданности. (1 час)

«Поучение Владимира Мономаха». История создания, значение духовно-нравственных заповедей, определивших дух эпохи и ставших основным вектором развития русской литературы. (1 час)

Литература 18 века. Д.И.Фонвизин. Социально-нравственная проблематика пьесы «Бригадир». Истоки духовных пороков общества, утверждение автором гражданских идеалов. (1 час)

Литература 19 века. Жизнь и творчество Ф.И.Тютчева. (1 час)

Ф.И. Тютчев. Красота русской земли в лирике поэта. «Как сладко дремлет сад темно-зеленый!...», «Природа-сфинкс. И тем она верней...» (1 час)

Н.С.Лесков. Рассказ «Тупейный художник»-протест против социальной несправедливости, гимн верной и преданной любви. (1 час)

И.С.Тургенев. «Вешние воды». Тема первой любви, духовной зрелости, превратностей судьбы. (1 час)

И.С.Тургенев. «Вешние воды». Поиски и утрата счастья. Противостояние высоких духовных начал низменным инстинктам. (1 час)

А.П.Чехов. Тема духовного поражения в рассказе «Анна на шее». Губительность торжества материального над духовным. (1 час)

Литература 20 века. Творчество А.А.Блока. Пронзительное чувство родины в поэтическом цикле «На поле Куликовом». Стихотворение «Россия». (1 час)

И.А. Бунин. Красота человеческой души в рассказе «Сверчок». (1 час)

Исторические и патриотические мотивы в рассказе Е.И.Носова «НЛО нашего детства». (1 час)

Публицистика. Д.С.Лихачев. Обзор книги «Письма о добром и прекрасном». (1 час)

Д.С.Лихачев. «Письма о добром и прекрасном». Размышления автора о патриотизме, об отечественной истории, о главных нравственных законах жизни. (1 час)

Проза о Великой Отечественной войне. (1 час)

## **9 класс**

Введение. Любите читать! (1 час)

Житийный жанр в древнерусской литературе. «Житие Сергия Радонежского». (1 час)

И. П. Богданович. Обзор жизни и творчества. Отрывки из повести «Душенька». (1 час)

История любви в повести И.С.Тургенева «Вешние воды». (1 час)

Характеры героев повести И.С.Тургенева «Вешние воды». (1 час)

А.А.Фет. Рассказ «Кактус». (1 час)

Нравственные проблемы рассказа К.Г.Паустовского »Телеграмма». (1 час)

В.П. Астафьев. «Рукавички», «Рукой согретый хлеб» (из книги «Затеси»). Личные переживания героя-рассказчика. (1 час)

А.С.Грин. Рассказ «Зелёная лампа». Характеры героев. Смысл названия. (1 час)

Ю.К.Олеша «Друзья». (1 час)

Проблема утраты связи с отчим домом в рассказе Ю.П. Казакова «Запах хлеба». (1 час)

Ю. Нагибин «Старая черепаха». Что такоे ответственность? (1 час)

А.Алексин «А тем временем где-то». Сюжет. Герои. (1 час)

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось». История о первой любви. Взаимоотношения родителей и детей в повести. (1 час)

Литература и кино. Экранизация повести. (1 час)

Литература и кино. Обсуждение фильма. (1 час)

Стихи о маме (Э. Асадов «Письмо с фронта», А. Прокофьев «Мама», Ж. Баринова «Чтобы жить без тревог и печали», Е. Трутнева «Мама»). (1 час)

Моё любимое стихотворение о маме. (1 час)

Великая Отечественная война в творчестве Н. Сидоренко. (1 час)

Любовь к родине в стихах поэтов-фронтовиков. А.Сурков «Утро победы»; Н. Ушаков «Накануне». (1 час)

Тема героизма и подвига в стихах Ю. Друниной «Зинка», «Я только раз видела рукопашный...» и А. Межирова «Человек живёт на белом свете». (1час)

Тема памяти в творчестве поэтов-фронтовиков. А. Фатьянов «Где же вы теперь, друзья-однополчане?» (1 час)

«Помним! Гордимся!» (читаем наизусть стихи о Великой Отечественной войне). (1 час)

Гуманистическая направленность рассказа К. М. Симонова «Свеча». (1 час)

«Смелого пуля боится...» Рассказ К. Симонова «Третий адъютант». (1 час)

Письменная работа «Что такое смелость?» (1 час)

А. Н. Толстой «Русский характер». Черты характера русского человека. (1 час)

Герои рассказа А. Н. Толстого «Русский характер». (1 час)

К.Д. Воробьев «Седой тополь». Борьба за жизнь в лагере военнопленных. (1 час)

Литературная гостиная «Край родной...» (1 час)

А. Костюнин. «Поводырь» - рассказ о «светлом человеке». (1 час)  
«Никто и никогда не исчезнет насовсем...». О. Павлова «Гришка». (1 час)  
Отзыв о рассказе О. Павловой «Гришка». (1 час)  
Литературная викторина. Итоговое занятие. (1 час)

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ 5 КЛАСС (17 ЧАСОВ)

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов	Форма контроля
1.	Введение. Значимость чтения и изучения родной литературы для дальнейшего развития человека	1	Беседа
2.	В.И.Даль. Сказка «Что значит досуг?»	1	Устный опрос
3.	Жанровое своеобразие фольклорных произведений. Малые жанры фольклора.	1	Доклад, устный опрос
4.	Традиции и особенности духовной литературы. «Русская земля». Сказание (начальные представления)	1	Устный опрос
5.	Традиции литературы XIX века. Басни. Толстой Л.Н. Основные темы басен. Злободневность басни «Два товарища».	1	Письменный опрос
6.	Родная природа в стихах поэтов XIX века	1	Конкурс чтецов
7.	П.А.Вяземский. Стихотворение «Первый снег». Стихотворный ритм. Рифма	1	Письменный опрос
8.	Творчество поэтов и писателей XIX века. К.М.Станюкович. Рассказ «Рождественская ночь».	1	Мини-сочинение
9.	А.П.Чехов. «В рождественскую ночь»	1	Мини-сочинение
10.	Е.А.Пермяк. Сказка «Березовая роща». Аллегория в сказке	1	Устный опрос
11.	А.П.Гайдар. «Военная тайна», «Судьба барабанщика». Композиция литературного произведения	1	Письменный опрос
12.	К.Г.Паустовский «Кот-ворюга», «Старый повар»	1	Мини-сочинение
13.	Е.Я.Ильина. «Четвертая высота». Тема войны в произведении.	1	Устный опрос
14.	А.Г.Алексин. «Самый счастливый день»	1	Устный опрос
15.	А.Г.Алексин «Очень страшная история». Смысл названий и тематика рассказов.	1	Письменный опрос
16.	Е.В.Мурашова «Класс коррекции». Портрет. Литературный герой	1	Устный опрос
17.	Родная природа в произведениях поэтов XX века. Пейзаж	1	Конкурс чтецов

## 6 КЛАСС (17 ЧАСОВ)

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание (разделы, темы)</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Форма контроля</b>
1.	Книга как духовное завещание одного поколения другому		Беседа
2.	Литературная сказка. Н.Д. Телешов. «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим	1	Устный опрос
3.	А.С. Пушкин. «Выстрел». Мотивы поступков героев повести. Чувство мести, милосердие, благородство	1	Устный опрос
4.	Н.Г. Гарин-Михайловский. Сказка «Книжка счастья»	1	Устный опрос
5.	Н.Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы». Мечты и попытки их реализовать	1	Письменный опрос
6.	Поэтический образ Родины. И. С. Никитин. «Русь»; А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край»	1	Конкурс чтецов
7.	Автор и его отношение к родине в строках лирических стихов		Письменный опрос
8.	Ю. Вронский. «Юрьевская прорубь». Формирование характера подростка. Настоящая дружба. Образ средневекового города. Анализ главы «Бунт Мартина». Нравственные уроки повести.	1	Мини-сочинение
9.	Софья Радзивильская. «Болотные робинзоны»	1	Мини-сочинение
10.	Софья Радзивильская. «Болотные робинзоны»	1	Устный опрос
11.	Смелость, мужество героев, глубокая вера в человека, в его лучшие душевые качества	1	Письменный опрос
12.	Стихи о прекрасном и неведомом. А. Блок «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...», Н. Гумилёв «Жираф», Д. Самойлов «Сказка», В. Берестов «Почему-то в детстве...».	1	Конкурс чтецов
13.	А.Г. Алексин. «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким.	1	Устный опрос
14.	А.В. Масс. «Сказка о черноокой принцессе». Духовно-нравственная проблематика рассказов. Позиция автора.	1	Устный опрос
15.	Ю. Кузнецова. «Помощница ангела». Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.	1	Письменный опрос
16.	Сочинение «Нравственные уроки произведений современной литературы».	1	Сочинение
17.	Творчество поэтов Кемеровской области (Кузбасса). Поэтическое изображение родной природы	1	Конкурс чтецов

## 7 КЛАСС (17 ЧАСОВ)

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание (разделы, темы)</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Форма контроля</b>
1.	Устное народное творчество. Былина «Илья Муромец и Соловей-Разбойник»	1	Беседа
2.	Малые жанры фольклора. Песни, сказки, частушки. Фольклор Кузбасса	1	Устный опрос, тестирование
3.	Древнерусская литература. Житийный жанр в древнерусской литературе.	1	Устный опрос
4.	Житие Серафима Саровского	1	Устный опрос
5.	Литература 18 века. Гражданский пафос как основная отличительная черта литературного процесса эпохи классицизма. М.В. Ломоносов, Г.Р. Державин, Д.И. Фонвизин	1	Письменный опрос
6.	Литература 19 века. Жизнь и творчество А.А.Фета	1	Доклад
7.	А.А.Фет. Умение выразить в слове тончайшие и прекрасные движения в жизни природы и человеческой души. «Устало все кругом: устал и цвет небес...», «В лунном сиянии...», Это утро, радость эта...»	1	Конкурс чтецов
8.	Басни как жанр. И.А.Крылов. Аллегорический смысл и мораль басни «Обоз».	1	Мини-сочинение
9.	И.С.Тургенев. Стихотворения в прозе. Непреходящие ценности жизни в произведениях Тургенева. Стихотворения в прозе «Собака», «Голуби», Враг и друг», «Русский язык»	1	Конкурс чтецов
10.	И.С.Тургенев. «Записки охотника». Целостная картина России, освещенная любовным, поэтическим отношением автора к родной земле . «Гамлет Щигровского уезда», Льгов»	1	Устный опрос
11.	А.П.Чехов. Юмористические рассказы. «Пересолил», «Хирургия», «Лошадиная фамилия»	1	Письменный опрос
12.	Литература 20 века. Творчество С.А. Есенина. Тема любви к Родине – центральная в творчестве С.А.Есенина	1	Конкурс чтецов
13.	А.П.Гайдар. Очерк жизни и творчества. Бескорыстное и доброе отношение друг к другу - центральная идея повести «Тимур и его команда».	1	Устный опрос
14.	Повесть «Тимур и его команда». История создания повести, герои произведения, роль тимуровского движения в судьбе страны.	1	Мини-сочинение
15.	А.П.Гайдар. «Горячий камень». Нравственные уроки ценности жизни в произведении.	1	Письменный опрос
16.	Урок защиты проектов по теме «Образ Родины в произведениях русской литературы».	1	Проект
17.	Урок защиты проектов по теме «Образ Родины в произведениях русской литературы».	1	Проект

## 8 КЛАСС (17 ЧАСОВ)

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание (разделы, темы)</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Форма контроля</b>
1.	Устное народное творчество. Исторические песни, лирические песни, календарно-обрядовая поэзия.	1	Беседа
2.	Древнерусская литература. «Повесть о разорении Рязани Батыем».	1	Устный опрос, тестирование
3.	«Повесть о Петре и Февронии Муромских»-гимн супружеской любви и преданности.	1	Устный опрос
4.	«Поучение Владимира Мономаха». История создания, значение духовно-нравственных заповедей, определивших дух эпохи и ставших основным вектором развития русской литературы.	1	Устный опрос, мини-сочинение
5.	Литература 18 века. Д.И.Фонвизин. Социально-нравственная проблематика пьесы «Бригадир». Истоки духовных пороков общества, утверждение автором гражданских идеалов.	1	Письменный опрос
6.	Литература 19 века. Жизнь и творчество Ф.И.Тютчева.	1	Доклад
7.	Ф.И. Тютчев. Красота русской земли в лирике поэта. «Как сладко дремлет сад темно-зеленый!...»,»Природа-сфинкс. И тем она верней...»	1	Конкурс чтецов
8.	Н.С.Лесков. Рассказ «Тупейный художник»-протест против социальной несправедливости, гимн верной и преданной любви.	1	Мини-сочинение
9.	И.С.Тургенев. «Вешние воды». Тема первой любви, духовной зрелости, превратностей судьбы.	1	Устный опрос
10.	И.С.Тургенев. «Вешние воды». Поиски и утрата счастья. Противостояние высоких духовных начал низменным инстинктам.	1	Письменный опрос
11.	А.П.Чехов. Тема духовного поражения в рассказе «Анна на шее». Губительность торжества материального над духовным.	1	Письменный опрос
12.	Литература 20 века. Творчество А.А.Блока. Пронзительное чувство родины в поэтическом цикле «На поле Куликовом». Стихотворение «Россия».	1	Конкурс чтецов
13.	И.А. Бунин. Красота человеческой души в рассказе «Сверчок».	1	Устный опрос
14.	Исторические и патриотические мотивы в рассказе Е.И.Носова «НЛО нашего детства».	1	Мини-сочинение
15.	Публицистика. Д.С.Лихачев. Обзор книги «Письма о добром и прекрасном».	1	Письменный опрос
16.	Д.С.Лихачев. «Письма о добром и прекрасном». Размышления автора о патриотизме, об отечественной истории, о главных нравственных законах жизни	1	Проект
17.	Проза о Великой Отечественной войне	1	Проект

## 9 КЛАСС (34 ЧАСА)

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание (разделы, темы)</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Форма контроля</b>
1.	Введение. Любите читать!	1	Беседа
2.	Житийный жанр в древнерусской литературе. «Житие Сергия Радонежского»	1	Устный опрос
3.	И. П. Богданович. Обзор жизни и творчества. Отрывки из повести «Душенька»	1	Доклад, устный опрос
4.	История любви в повести И.С.Тургенева «Вешние воды»	1	Устный опрос
5.	Характеры героев повести И.С.Тургенева «Вешние воды»	1	Письменный опрос
6.	А.А.Фет. Рассказ «Кактус»	1	Устный опрос
7.	Нравственные проблемы рассказа К.Г.Паустовского »Телеграмма»	1	Мини-сочинение
8.	В.П. Астафьев. «Рукавички», «Рукой согретый хлеб» (из книги «Затеси»). Личные переживания героя-рассказчика	1	Мини-сочинение
9.	А.С.Грин. Рассказ «Зелёная лампа». Характеры героев. Смысл названия	1	Проект
10.	Ю.К.Олеша «Друзья»	1	Устный опрос
11.	Проблема утраты связи с отчим домом в рассказе Ю.П. Казакова «Запах хлеба»	1	Мини-сочинение
12.	Ю. Нагибин «Старая черепаха». Что такое ответственность?	1	Мини-сочинение
13.	А.Алексин «А тем временем где-то». Сюжет. Герои	1	Устный опрос
14.	Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось». История о первой любви. Взаимоотношения родителей и детей в повести	1	Устный опрос
15.	Литература и кино. Экранизация повести.	1	Письменный опрос
16.	Литература и кино. Обсуждение фильма	1	Устный опрос
17.	Стихи о маме (Э. Асадов «Письмо с фронта», А. Прокофьев «Мама», Ж. Баринова «Чтобы жить без тревог и печали», Е. Трутнева «Мама»)	1	Конкурс чтецов
18.	Моё любимое стихотворение о маме	1	Конкурс чтецов
19.	Великая Отечественная война в творчестве Н. Сидоренко.	1	Проект
20.	Любовь к родине в стихах поэтов-фронтовиков. А.Сурков «Утро победы»; Н. Ушаков «Накануне»	1	Устный опрос
21.	Тема героизма и подвига в стихах Ю. Друниной «Зинка», «Я только раз видала рукопашный...» и А. Межирова «Человек живёт на белом свете»	1	Мини-сочинение
22.	Тема памяти в творчестве поэтов-фронтовиков. А. Фатьянов «Где же вы теперь, друзья-однополчане?»	1	Мини-сочинение

23.	«Помним! Гордимся!» (читаем наизусть стихи о Великой Отечественной войне)	1	Конкурс чтецов
24.	Гуманистическая направленность рассказа К. М. Симонова «Свеча»	1	Устный опрос, беседа
25.	«Смелого пуля боится...» Рассказ К. Симонова «Третий адъютант»	1	Устный опрос
26.	Письменная работа «Что такое смелость?»	1	Мини-сочинение
27.	А. Н. Толстой «Русский характер». Черты характера русского человека	1	Проект
28.	Герои рассказа А. Н. Толстого «Русский характер»	1	Письменный опрос
29.	К.Д. Воробьев «Седой тополь». Борьба за жизнь в лагере военнопленных	1	Мини-сочинение
30.	Литературная гостиная «Край родной...»	1	Конкурс чтецов
31.	А. Костюнин. «Поводырь» - рассказ о «светлом человеке»	1	Устный опрос
32.	«Никто и никогда не исчезнет насовсем...». О. Павлова «Гришка»	1	Устный опрос
33.	Отзыв о рассказе О. Павловой «Гришка»	1	Мини-сочинение
34.	Литературная викторина. Итоговое занятие	1	Викторина